

Приложение № 4

к Положению о конкурсе образовательных практик
в сфере цифровой трансформации образования
«ЦИФРОВАЯ ВОЛНА – 2026»

Общие требования и критерии оценивания работ этапа защиты работ конкурса образовательных практик в сфере цифровой трансформации образования «Цифровая волна – 2026»

Жанр работы: презентация эссе, представленного на отборочном этапе.

Форма представления работы: выступление участника, сопровождающееся презентационным материалом.

Время выступления: не более 7 мин.

Тип презентационного материала: презентация в формате pdf, pptx, xodp, odp не более 50 Мб.

ВАЖНО! Аудио и видеофайлы предоставляются **отдельными файлами** вместе с презентацией (не более 3 файлов)

Структура и объем презентации (до 10 слайдов, не включая титульный слайд):

1. **Титульный слайд:** название Конкурса с указанием года, городской / муниципальной округ, наименование образовательной организации, название конкурсной работы, ФИО участника Конкурса или представителя образовательной организации.
2. **Цель конкурсной работы и ее актуальность – 1 слайд**
3. **Описание опыта, подтвержденное фактологическим и иллюстративным материалом – до 8 слайдов**
4. **Анализ и практическая значимость достигнутых результатов** (перечислены изменения, которые были привнесены в цифровую образовательную среду вашей организации) – 1-2 слайда

Во время защиты конкурсной работы в онлайн-формате необходимо стабильное соединение с Интернетом.

Критерии оценивания работ этапа защиты работ в рамках номинаций «Наша цифровая школа», «Цифровые помощники педагога и воспитателя» и «Цифровой код: разработка авторских продуктов в образовании»

№	Критерии	Оценка*
1.	Актуальность конкурсной работы для создания и функционирования цифровой среды образовательной организации	
2.	Соответствие содержания работы заявленной теме и ее преемственность на этапах ее выполнения (от эссе к презентации)	
3.	Четкость и ясность описания процесса и сути применения цифровых инструментов, платформ, сервисов и оборудования, полнота и глубина проработанности материала	
4.	Методическая обоснованность использования ПО и оборудования, описанного в конкурсной работе	
5.	Технологически грамотное использование цифровых инструментов и оборудования, в том числе поставленного в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» (интерактивные панели, проекторы и т.д.)	

№	Критерии	Оценка*
6.	Результативность решения поставленной в работе проблемы	
7.	Использование цифровых инструментов и сервисов в различных видах деятельности в образовательной организации с учётом возрастных особенностей пользователей, требований законодательства в области образования и охраны здоровья	
8.	Использование цифровых помощников и инструментов для развития творческих способностей участников образовательного процесса и создания эмоционального комфорта в образовательной организации	
9.	Применимость результатов работы (трансляция опыта) по использованию современного инфраструктурного оборудования и цифровых инструментов в деятельности других образовательных организаций и/или коллег	
10.	Качество и уникальность текста и материалов, отсутствие заимствований из других источников без соответствующих ссылок	
11.	Соответствие структуры презентации утверждённым требованиям	
12.	Качество представления доклада, его композиционная стройность и последовательность, качество оформления демонстрационного материала	
13.	Умение участника доступно и понятно передать содержание работы и ответить на вопросы жюри	
	Общее количество баллов:	

**От 0 до 5 баллов по каждому критерию*